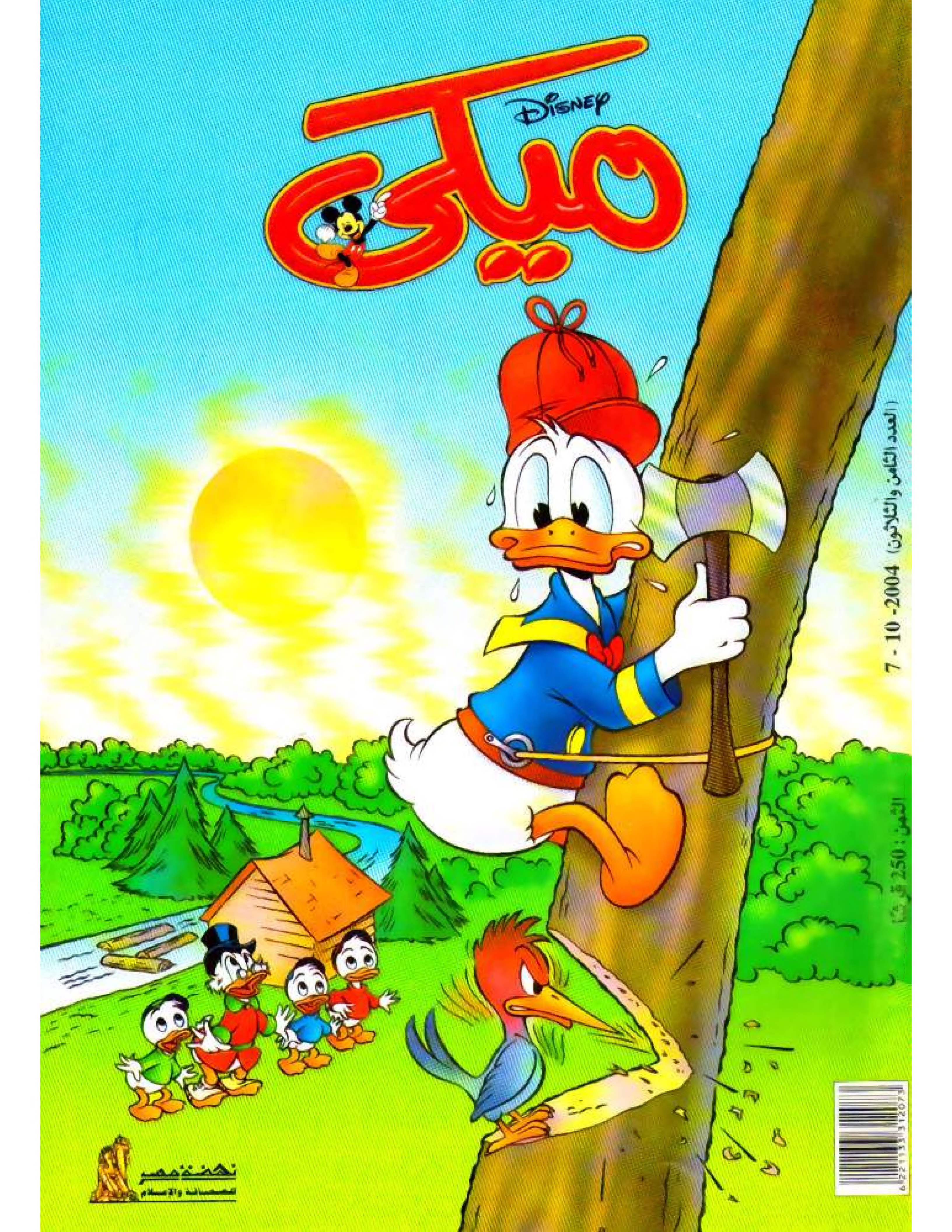


DISNEY
ميكي
(العدد الثامن والثلاثون) 7 - 10 - 2004
الثمن : 250 قرشاً
نهضة مصر
للصحافة والإعلام


انسى الدنيا ..
مزمز ميرندا!
MIRINDA

بريد غير مستعجل

DISNEY

توصيل سريع

صباح الخير ياسيد "ظريف". تفضل بريدك اليوم مع تحيات مدير البريد

1894

بريد

ظريف
ساعى بريد
على المعاش

D 90259










أكبر طابع بريد في العالم
وهذه حقيبة أثرية استخدمها أول ساعي بريد. من أيام الهنود الحمر
وهذا أول بوق للنداء على من لهم رسائل وكان مزودًا بكاتم صوت
مدينة البط
وكنت أنتظر أن يأتيني بالبريد أشياء نادرة جدًا، ولم تصلني حتى الآن
لماذا لا تأتي وترى الأشياء التي أحضرناها؟ ربما تكون هي ما تنتظره
طوك
أرجوك يا "بندق" انتبه. هذا صندوق بريد أثرى من العصر الفيكتوري
توصيل سريع
لا تقلق ياسيد "ظريف". كل شيء تحت السيطرة
راقبني فقط وأنا...
بوم طراخ



اطمئن. لم يحدث شيء سوى أنى فتحته
لابد أنهم نسوا أن يفرغوه قبل إرساله.. ياه ه ه انظر!
الطابع يقول إن هذه الرسالة أرسلت منذ.. ياخبر! ستين سنة
دعنى أراها
يااااه! الطابع النادر للملك "ديكوريه" ملك "مملكة الهولالا"
إنه الثانى من نوعه. إنه تحفة فنية. طابع نادر ويساوى ثروة. لوأننى فقط أستطيع أن...
ولكنه ملك لصاحب الرسالة. يجب أن تعود لمدير البريد مع باقى الرسائل
وفى مكتب مدير البريد..
السيد "ظريف" معه حق.. إنه طابع نادر جدًّا
خسارة أنه لن يحصل عليه ليكمل مجموعته. ولكن يجب أن نتبع القوانين ونرسله لصاحبه
هل تسمح أن ألقى نظرة؟
العنوان ممسوح تقريبًا. الكلمة الوحيدة الظاهرة هى "وادى شرشر"
"وادى شرشر"؟ لم أسمع عنه. سأعطيه لقسم التدقيق
قسم التدقيق
للأسف هذه الإجراءات تأخذ وقتًا

مدينة البط

تستغرق حوالى.. إحم.. ستين سنة















سيد "حفار الخشَّاب" معنا رسالة لك

إنه من صاحب شركة أعواد الكبريت التى أعمل بها. لقد انتهيت الآن من قطع آخر شجرة فى الغابة

إحم.. أعتقد أن هذه الرسالة قديمة




ولكنه لم ينتظر..
هذه الرسالة غريبة! عنوان المرسل هو الرقم التالى لعنوان المرسل إليه. هل أرسل الرسالة لجاره؟!
بحيرة أبو قردان
طريق الأشجار
لا يهمنى. طالما أنه لن يجرى مثلما فعل السيد "حفار"


64 طريق الأشجار، أرجو ألا يتضايقوا لأن الرسالة تأخرت 60 سنة


ماذا؟! رسالة من 60 سنة؟! منك أنت يا "بقلظ"؟


"أشعر بالخجل من أن أطلب يدك للزواج صراحة، ولذلك فكرت أن أكتب لك رسالة. أرجو أن تقبلى الزواج بى"


أخيرًا يا "بقلظ". لقد تأخرت كثيرًا

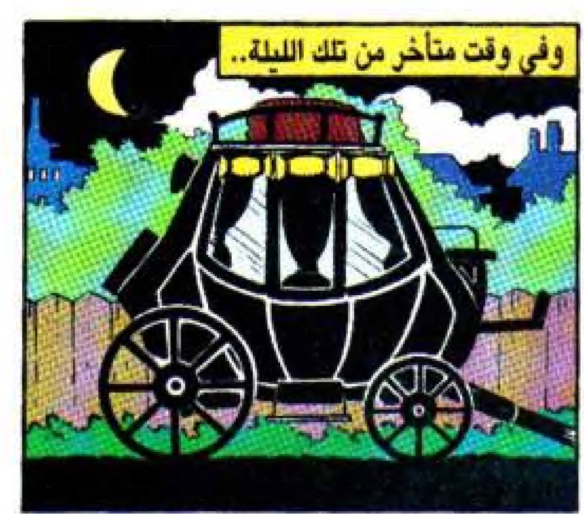

لا. توقفا. أريد أن..
لكنى موافقة موافقة موافقة موافقة





"وادى شرشر".. "وادى شرشر".. نعم.. تذكرت
إننا نسميه اليوم "وادى البحيرة" احتفالا بالبحيرة الصناعية
كان مكانه هنا، لكن الناس تركوه منذ زمن
يااه!




وفي وقت متأخر من تلك الليلة..


وهكذا لم نجد العنوان،
ولم نوصل الرسالة
هي.. يبدو أننا سنضطر إلى أن نسلمها
لقسم التدقيق


لماذا لا نفتح الرسالة؟ وربما نكتشف صاحبها
ونحل اللغز
ماذا؟!


آسف يا سيدي. هذا غش.
ليس من حق ساعي البريد
أن يفعل ذلك

لكن الآن أنا على المعاش
تشك


مممم..
ماذا؟!


سيد "ظريف"
طاخ


وبعد لحظات..
انتبه لهذه الرسالة جيدًا يا "ميكي". إنه
شيء رائع فعلا


..سأريكما شيئًا.. اتبعاني إلى أعلى







وبعد أسبوع..

... وهكذا أعجب الاثنان ببعضهما. ثم تزوجا، وأصبح والدى ساعى بريد مثلى تمامًا. نهاية سعيدة.. أليست كذلك؟

متحف البريد

تمت

معلومة

كل خميس



الفرق بين الإنسان والكائنات الأخرى من الحيوانات والطيور هو أن الإنسان يملك القدرة على الإبداع ؛ لأنه يملك العقل والمشاعر، وكل إمكانيات «التخيل»، فأنت تذكر العربى «عباس بن فرناس» الذى تصور - قبل اختراع الطائرة - أن بإمكانه التحليق مثل الطيور فى السماء، فكانت محاولته هى الأولى، بعدها تلتها محاولات أخرى متعددة أدت إلى اختراع الطائرات والصواريخ عابرة القارات.

و«التخيل» هو نوع من أحلام اليقظة، يسعى الإنسان إلى تحقيقها، وذلك حسب موهبة كل شخص فى المجالات الفنية والعلمية والفكرية المختلفة، فداخل كل منا قدرات هائلة، لانهائية، تحرك خياله للإبداع والاختراع.

فالمصلحون الاجتماعيون والمفكرون والكتاب، لولا محاولاتهم فى تشغيل العقل والتخيل، لما أبدعوا القوانين والأفكار، والأعمال التى ساعدت على نهضة بلادهم، مثل العرب القدامى ومن بعدهم فى العصر الحديث فى علوم الطب والفلك، فأنت بالتأكيد قرأت بعض روايات الخيال العلمى للكاتب «جول فيرن» التى تصور فى خيال جامح الفضاء وأعماق البحار والمحيطات، وبعدها بدأت محاولات العلماء فى اقتحام الفضاء وغزو الكواكب، والصعود إلى القمر واستكشاف كوكب المريخ.

إذن أنا أدعوك إلى أن تفكر وتتخيل؛ لاكتشاف قدراتك على اختراق المستقبل لتحجز مكانك مع المتفوقين.

مجدى نجيب

لماذا تدفن النعامة رأسها فى الرمال؟

يُشاع عن النعامة أنها تدفن رأسها فى الرمال خوفاً وهرباً من الصيادين. وهذا غير صحيح. فالحقيقة أن النعامة إذا شعرت بالخطر تنطلق بأقصى سرعة معتمدة على ساقيها القويتين. وقد تلقى بنفسها على الأرض، لتظهر للصياد وكأنها مصابة؛ فيتمكن صغارها من الهرب، ثم تحاول الهرب بعد ذلك. والنعامة حين تضع رأسها فى الرمال تقصد أن تستمع لدبيب الأقدام على الأرض لتعرف اتجاهها، فيسهل لها الهرب من مطارديها.





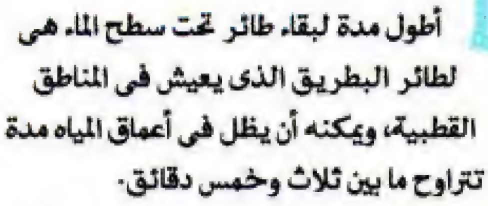
الموقع الرسمى لمستر «بين»، حيث يحتوى على آخر أخباره ومعلومات عنه، كما يحتوى على بعض الصور، وهناك سوق خاص لمن يريد أن يشترى تذكارات خاصة به، وأشياء شبيهة بالتى يستخدمها فى أفلامه وحلقاته، كالنسخة المطابقة للدب الذى يمتلكه، أو حذاء النوم وغيرهما من الأشياء.



www.mrbean.co.uk







البطريق

أطول مدة لبقاء طائر تحت سطح الماء هي لطائر البطريق الذى يعيش فى المناطق القطبية، ويمكنه أن يظل فى أعماق المياه مدة تتراوح ما بين ثلاث وخمس دقائق.

أما أطول مدة للبقاء فى الهواء فهى لطائر «العوار»، حيث يقضى معظم وقته طائراً فى الهواء، حتى إنه ينام أثناء الطيران.



أصغر دولة مستقلة فى العالم

هى دولــة «الفـاتـيـكان» التى تقتطع 400,000 م2 من مساحة مدينة «روما» عاصمة دولة إيطاليا.

وقد أصبحت هذه المدينة دولة فى 11 فبراير عام 1929م.

وبلغ عدد سكانها عام 1974م 903 أشخاص، وليس بها أى مسطحات مائية.





دليل ميكى للزيارات

الصـــوت و الضـــوء بمعبد الكرنك

يحكى عرض الصوت والضوء عن معبد الكرنك وتاريخ ملوك الأسر من الأسرة 11 إلى 30.

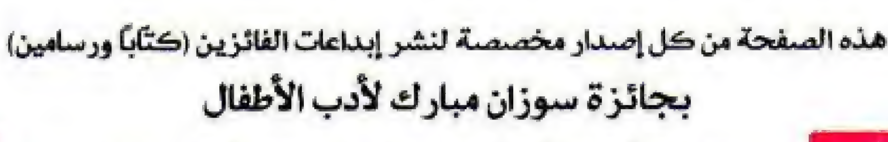
- كما يحكى العرض قصة بناء معبد الإله «آمون» الذى اشترك فيه ملوك الشمال والجنوب، وبنوه على مساحة كبيرة من الأرض.
- معنى معبد بالمصرية القديمة « المدينة المحصنة »
- يقدم العــرض باللغات العربيـــــة والإنجليزيـــة والـفـرنسيـة والألمانيـة ، والإسبانيـة والإيطالية واليابانية.
- يبدأ العرض فى الساعة السابعة مساءً، وينتهى فى الحادية عشرة.
- رسم الدخول : 15جنيهاً.

ت :095/380100

عبقرينو وتفانينه

«ابن يونس» يسبق «جاليليو» و «دا فينشى»

يقال إن من توصل لاكتشاف «البندول» فى قياس الوقت هو العالم العظيم «جاليليو»، وهناك بعض الوثائق التى اكتشفت عام 1967م دلت على أن «ليوناردو دا فينشى» قد رسم مخططًا للرقاص لتنظيم آلية الساعة وذلك عام 1637م، لكن بعض المراجع تؤكد أن العالم العربى المصرى «ابن يونس» هو مخترع البندول قبل أن يرسمـه «دا فينشـى» و «جاليليو»؛ لأنه توفى عام 1009 م قبل ميلاد «دا فينشى» و «جاليليو» بمئات السنين.


هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتّاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال



يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.



الوَزّةُ المغرورةُ

تأليف : آمال إبراهيم — رسوم : محمود سليم

(جائزة سوزان مبارك فى الكتابة لعام 1992-1993)

كانَتْ هناك وَزّةٌ بيضاءُ كبيرةٌ.. لها منقارٌ برتقالىٌّ جميلٌ، ورقبةٌ طويلةٌ، وأرجلٌ برتقاليةٌ، تمشى مَزْهُوّةً فرحانةً فى طريقِها إلى السوقِ.

قابلَتْها البطةُ السوداءُ فقالَتْ لها: صباحُ الخَيْرِ يا وَزّةُ.

نظَرتِ الوَزّةُ إليها ولم تردَّ التحيةَ. ثم قابلَها الأرنبُ الرمادىُّ، وسألَها: «هل أنتِ ذاهبةٌ إلى السوقِ يا وَزّةُ؟» فلم تُجاوِبْهُ.

ثم قابلَها الديكُ بريشِهِ وعُرفِهِ الأحمرِ، وسألَها: «أيةُ مساعدةٍ أقدرُ أنْ أقدمَها لكِ يا وَزّةُ يا جميلةُ؟» فنظرَتِ الوَزّةُ وَقَالَتْ لَه: «إننى لا أحب أن يشاركَنى أحدٌ فى شىءٍ، ولا أحبُّ أن أشاركَ أحداً».

وأخذَتِ السلةَ فى جناحِها حتى وصلَتْ إلى السوقِ، ثم اشترَتِ الذرةَ والبرسيمَ، وحملَتِ السلةَ الكبيرةَ عائدةً..

فى الطريقِ قالَتْ: «ياه! إنها ثقيلةٌ جداً.. ليتنى يقابلُنى أحدٌ فيساعدَنى فى حملِها معى، لكن لا.. سأحملُها أنا».

ومشَتِ الوَزّةُ ومشَتْ.. وحلَّ عليها التعبُ.

فقابلَها الأرنبُ وهو يقفزُ بأرجلِهِ الأماميةِ الأقصرِ من الخلفيةِ، وقالَ لها: «يا وَزّةُ يا جميلةُ، إنكِ مُتعَبةٌ.. اجلسى هنا.. استريحى».

فنظرَتْ إليه الوَزّةُ وقالَتْ له: «أجلسُ! ابتعِدْ عن طريقى». ورفعَتْ رأسَها إلى أعلى كعادتِها رغمَ الحِمْلِ الثقيلِ، ومشَتْ دونَ أن تنظرَ تحتَ قدمَيْها.

وكانَتْ هناك أرضٌ مبللةٌ بالماءِ، فتزحلقَتِ الوَزّةُ ووقعَت على الأرضِ وريشُها الأبيضُ الجميلُ تغيَّرَ لونُهُ، فأصبحَ بنياً وأسودَ، والذرةُ وقعَتْ كلُّها فى الأرضِ الموحلة، والبرسيمُ أيضًا.

وعندما حاولَتِ الوَزّةُ أن تقومَ، وقعَتْ على الأرضِ مرةً ثانيةً، وهناك وقفَ الأرنبُ والبطةُ والديكُ، وضحكوا فبكَتِ الوَزّةُ.

فقالوا لها: «أنتِ دائماً يا وَزّةُ مغرورةٌ وتشعرينَ أنكِ أحسنُ منّا جميعاً مع أننا كلّنا أصدقاء».

فنظرَتْ إليهم الوَزّةُ شاكرةً، وقالَتْ لهم: «سوف أكونُ صديقةً لكم، أعيشُ معكم». والأرنبُ والديكُ والبطةُ ساعَدوها، ونفَضوا ريشَها، ورجعَ أبيضَ جميلاً كما كان مرةً ثانيةً.





جديد من ماكدونالدز..
عيش المغامرة مع العربيات الطائشة وإكسسوارات النجوم
هابي ميل
CRUSH GEAR
العربية الموجهة
العربية العجيبة
العربية السريعة
العربية الدوارة
لمدة محدودة فقط
Music Stars
العقد المضيء
الباندانا الفوسفورية
سعر الوجبة يبدأ من
9 L.E.
ميكروفون
شنطة النجوم
For a limited period only
لعبة مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هابي ميل
أنا أحبه

أصدقاء القنادس

Disney

لست مرتاحًا لتركِكم وحدكم يومًا كاملاً فى هذا المكان يا أولاد. إنها فترة طويلة، وهذه الغابة مليئة بالحيوانات المفترسة

لا تقلق يا عم "بطوط". ما دام معنا دليل الكشافة، فسنكون مستعدين لأى شىء. وإذا نجحنا فى قضاء 24 ساعة بمفردنا، فسنحصل على ميدالية ن. ف. ب. ص. ب. ح. ت *

313

H 96130

* النجاة فى البرية بسرعة البديهة وحسن التصرف







وبعد قليل..
الحياة في الغابة أسهل مما توقعنا
هذا لأننا أفضل أشبال كشافة



طراااخ



مـ.. ما هذا؟!
صوتها كأنها.. شجرة سقطت
إنها شجرة فعلاً لقد قرضها حيوان القندس حتى سقطت
الصوت أفزعني فعلاً



انظرا.. هناك عائلة كاملة من القنادس تبني سدًا على النهر



هيا نقرأ دليل الكشافة ونرى ماذا يقول عن القنادس



القنادس عادة تبني سدودًا فوق الأنهار الضيقة.. ومع الوقت تتشكل بحيرات صغيرة بفعل الجسور


ما هذا؟! قدمى ابتلت
هل هذه سيول؟


إنها البحيرة التى يتحدث عنها الكتاب
هيا بسرعة. يجب أن ننقل خيمتنا إلى مكان أعلى


لا. انتظرا.. يمكننا أن ننقص مستوى الماء قليلاً


لا تغضب يا صديقى. لن نأخذ الماء كله. ستبقى البحيرة كبيرة


فكرة رائعة يا "سوسو". لقد انخفض مستوى الماء بالفعل
ويمكننا صنع سرير من هذه الأغصان


لنضعها على الكومة مع باقى الأغصا.. هه؟
أى كومة أين الكومة؟!


كل الأغصان اختفت
انظرا!! القنادس أخذت الأغصان


لا تهمنا الأغصان أشبال الكشافة لا يحتاجون لسرير
هل هذا في.. آخ.. دليل الكشافة؟

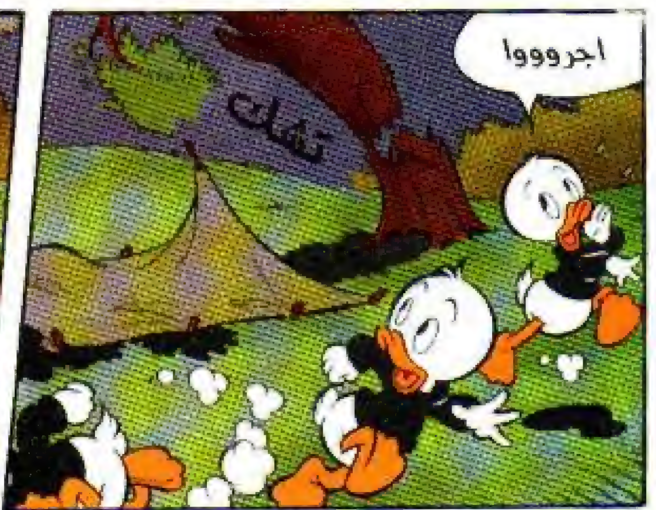

على الأقل الأرض جافة
مستحيل.. لن يمكنني النوم فوق هذه الأحجار.. ستكسر ظهري


تشك تشك تشك
؟
إنه قندس، يا خبر! توقف أيها المجنون الصغير


بففف
تشك


هممف.. هل يعرف أحد أين فتحة الخيمة؟


لقد أكلوا عمود الخيمة. يجب أن نحضر غيره


اجرووووا
تشك


طرااااخ


ماذا يقول كتاب الكشافة غير ذلك عن القنادس؟
إنهم يعملون بجد وهم عنيدون جدًا، ويعيشون بقرب الماء..
بمناسبة الحديث عن الماء. منسوب البحيرة ارتفع. من الأفضل أن نرجع للبيت
نرجع ونخسر ميدالية ن. ف. ب. س. ب. ح. ت؟ مستحيل. عندى فكرة


أحضرا الفئوس. سنعمل بجد مثل القنادس


وبعد العصر..
غريبة!! هذه البحيرة لم تكن هنا أمس! وأين ذهب الأولاد ؟


يا أولاد، ماذا تفعلون عندكم؟
نعيش بالقرب من الماء مثل القنادس يا عم "بطوط"
لأن كتاب الكشافة يقول: حاول التعلم من الأعداء لتنفع نفسك
تمت



عرائس والعاب
ستيفي
بجميع محلات
الألعاب الكبرى
NEW
Steffi
Love
NEW
Konadie
مصر الجديدة - مدينة نصر
ستايل العربي ٢٦١٩٣٨١
فنداير (مصر الجديدة) ٤١٧٨٣٤٥
فنداير (مدينة نصر) ٢٦٠٨٤٧٠
لاف اند كير ٤٠٤٧٩٩٤
ريمي تويز ٦٧٠٨٣٤٣
بيبي ورلد ٤٠٢٩٠٨٢
بيت الهدايا ٦٢٣٦٤٦٩
زنزونا ٢٦٣٨١٨٢
خرستو ٤١٥٩٤٧١
جيم اوفر (العقاد مول) ٤١٩٤٩٤١
أور كيدز (مدينة نصر) ٢٧٤٨٧٤١
فانتزي لاند ٤١٧٥١٥٧
نوت اونلي تويز ٢٧٠٦٣١٠
مشمش بيه ٦٣٢٨٦٤٢
رويال هاوس (سوبر ماركت) ٤٥١٤٤٤٩
فاني باني ٢٧٠٩٧٩٤
هالة ٤٥٤٨٦١١
سندباد ٢٤٠٦٥٦٤
سويتي (السراج مول) ٤٠٦٠٢٥٤
سيتي تويز (العقاد مول) ٤١٤٢٦٦٦
كامز ٤١٨١٥٥٧
مهندسين - دقي - زمالك
توي اند جوي ٣٣٥١٠٣٩
توب تويز (الدقي) ٧٤٨٣٥٢٤
أور كيدز (الدقي) ٣٣٦٣٦٠٨
فايف ٣٣٦٦٢٩٨
فنداير (المهندسين) ٣٤٧٨٣٠٢
ريكو ٣٠٤٠٥٢٧
زيرو تو فايف ٧٤٩٧٠٣٤
توي ستوري ٣٠٢٨٥٧٦
توب تويز (زمالك) ٧٣٦٣٧٤١
الإسكندرية - الرحاب - طنطا - المنصورة
قاسم (الإسكندرية) ٠٣/٥٤٥٤٥١٥
نيو بورن (الإسكندرية) ٠١٠١٥٢٦٤٠٥
بي ايه كيد (الرحاب) ٦٠٧٧٠٥١
محلات ستارز (سيتي بلازا) ٠١٠١٣٠٠١٣٣
محمد ناصح (الإسكندرية) ٠١٠١٤٤٨٣٣٩
واحة مصر ٠١٢٣٣٥٧٨١١
توي ستوري (الإسكندرية) ٠٣/٥٤٤٤٨٤
الفلاوي (طنطا) ٠٤٠/٣٤١٤٩٤٩
بيانو بيانو (المنصورة) ٠٥٠/٢٢٤٥٤٥١
الغزاوي (الشرقية) ٠٥٥/٢٣٢٢١٣٤
المعادي - الهرم - وسط البلد
داري ٥٨٧٨٠٨٦
بوبي ٧٥٤٤٢٣٩
اوبتيمود بوتيك ٥٧٨٥٨٠٤
موري (المعادي) ٣٥٩٣٨٨٧
فنداير (المعادي) ٧٥٤٦٧٠٣
الوكيل بجمهورية مصر العربية
شركة كوباد ايجيبت
٣٤ عمارات العبور - صلاح سالم
تليفون : ٤٠٢٩٧٦٦ - 4029766
موبايل : ٠١٢١٧٩٠١٦٨٣
Simba



على الفطار



فى المدرسة



مع المذاكرة



عالعشاء



دايماً مفيدة . . دايماً لذيذة



بريزيدن . . إختيار الجيل الجديد

ممثلة بالفطرة

DISNEY

أين الممثلة التى ستقوم بدور الساحرة؟

ممم.. طول عمرى أحب التمثيل.. منذ كنت طفلة وأنا ممثلة بارعة

لقد تأخرت

D 2002-259










أنا جاهزة. متى سنبدأ أيها المخرج؟
أنت مخطئة. أنا النجم هنا. ابتعدى عن طريقى أيتها العجوز


من أطفأ النور؟


أعتقد أنك ستحتاج بعض الدروس فى التمثيل


احفظى دورك جيدًا.. ستخسرين أمام الساحر الصغير
أخسر؟! أمام هذا القزم؟! حسنًا، لو أنه تمثيل فقط..
الساحرة والصبى


كلاكيت أول مرة
أى


ولكن بعد ساعات..
يكفى يا "شنقر". للمرة العشرين أقول لك كف عن ضرب وعض وركل السيدة المسكينة. المفروض أن تلقى التعويذة فقط.


كلاكيت 21 مرة
أكشن
استعدى لما يحدث لك


مسعود مسنود مهبود.. ستختفى الساحرة ولا تعود
هه؟! حقًا؟!


هذا يكفي. لقد تعبت
شرف الساحرات في خطر


شهلوب محبوب ملهوب..
علقوا الولد بالمقلوب
بوف


أنزلوني - الحقوني..
ياماااما!!
لا أستطيع
الوصول إليك
أستطيع حل
هذه المشكلة


وبعد عدة تعاويذ أخرى..
هاها.. حللنا
المشكلة


هذا الفيلم كان ينقصه
المغامرة
آااه. النجدة النجدة

هذا لم يكن اتفاقنا فى العقد

اخرس يا "سنفر".. استمروا فى التصوير هذا الفيلم سيكون قنبلة

هاهاها.. هذا أكثر مشهد مضحك رأيته فى حياتى

حان الوقت لتختفى يا تنين

هذا الفيلم إهداء لجميع الساحرات فى العالم

يا خبر! نسيت أن أضع الفيلم فى الكاميرا.. سنعيد تصوير الفيلم من البداية





تمت


TANG
TANG
مفيش زى قلب الأم



RASCO®
راسكو® ... حلاوته في كريمته

الهدف

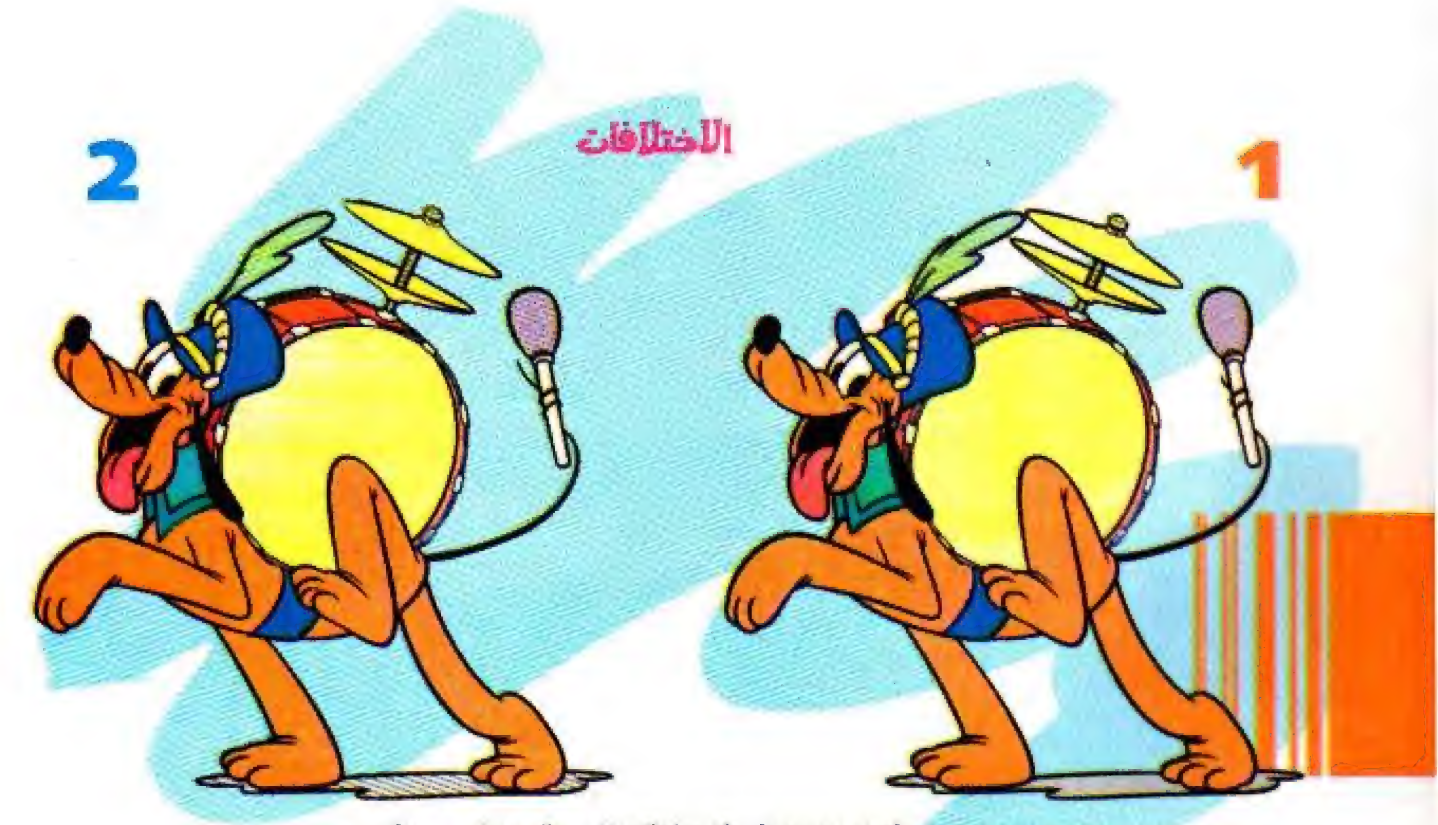
129
65
33
؟
9
5
3
2

يمكن أن تعرف العدد الناقص بسهولة لو اتبعت الترتيب المنطقي للأعداد.

بطوط لما يكون مبسوط

ذهب مذيع لاستخراج بطاقة شخصية فسأله الموظف: كم عمرك؟
فقال: 25 سنة و عشرة أشهر و 3 ساعات و دقيقتان بتوقيت جرينتش.

الاختلافات



هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الرسمين؟

اكتشف الظل المطابق

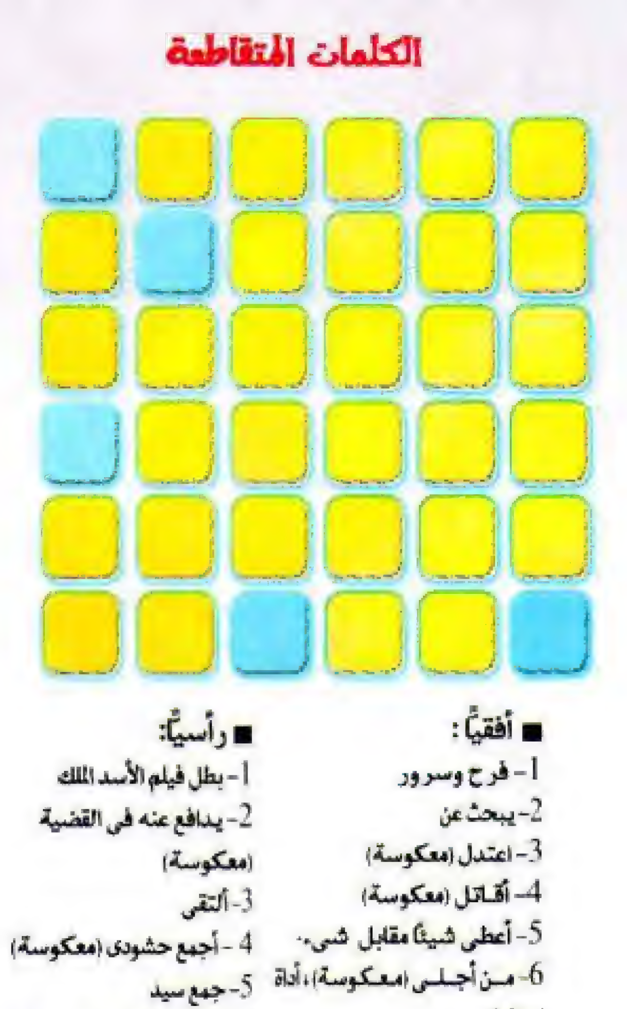








الكلمات المتقاطعة



■ أفقياً :

1- فرح وسرور

2- يبحث عن

3- اعتدل (معكوسة)

4- أقاتل (معكوسة)

5- أعطى شيئاً مقابل شيء

6- مـن أجلـى (معـكوسة)، أداة استفهام

■ رأسياً:

1- بطل فيلم الأسد الملك

2- يدافع عنه في القضية (معكوسة)

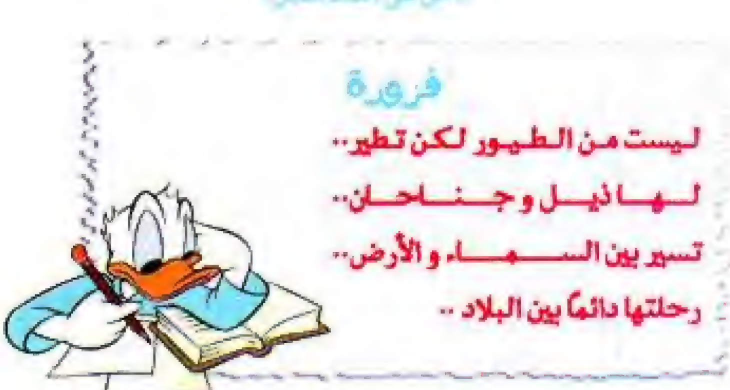
3- ألتقي

4 - أجمع حشودى (معكوسة)

5- جمع سيد

6- أداة نفي (معكوسة)، متشابهان

(الحل في العدد المقبل)



فزورة

ليست من الطيور لكن تطير..

لهـا ذيـل و جـنـاحـان..

تسير بين السمـاء و الأرض..

رحلتها دائماً بين البلاد ..

الحلول



حل الكلمات المتقاطعة المنشورة في العدد

	6	5	4	3	2	1
1	ل	ا	م	ش	ح	ا
2	ن	ث	ب	ا	ر	ل
3	■	ث	غ	ل	ا	ب
4	ب	■	م	ا	ج	ص
5	ن	ب	■	ح	■	د
6	ه	[illegible]	ع	■	ن	د

مغارة على بابا

Disney















لكن بغاز الهيليوم الذى يجعلها تطير.. وهذا مفيد.. لماذا؟

لا يهم.. دعنى أنام عليها

لأنه عندما لا يستخدمها أحد تقترب من السقف لتفسح المكان

كيف يمكنني أن أشكرك يا "عبقرينو"؟

لـ.. لكن..







احترسوا.. المرتبة
تطير

إنها حيل أطفال

أعتقد أنه طبق
طائر متنكر

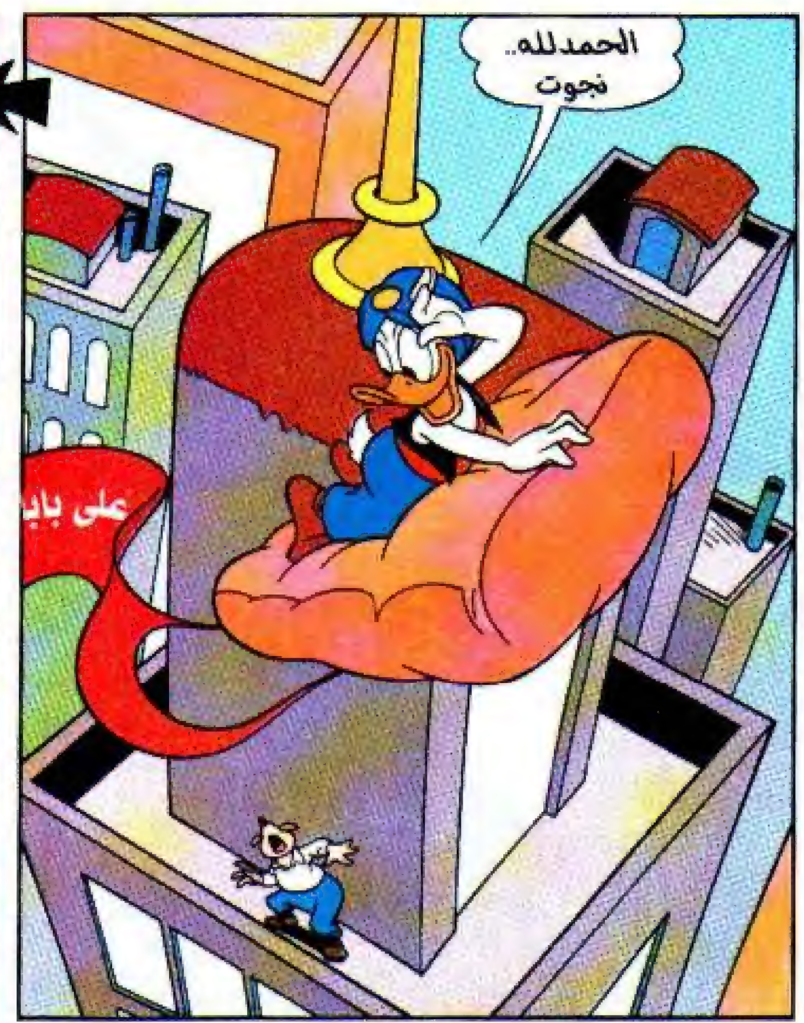
مغارة على بابا

234

؟!






الحمدلله.. نجوت


ماذا؟!! طائرة
لماذا يختفى "عبقرينو" عندما أحتاجه؟


ياخبر! لن أستطيع إنقاذه إذا لم يتوقف قليلاً


أعتقد أنه طار فى هذا الاتجاه


* إيبك .. إيبك
** إيبك .. إيبك .. إيبك
الحقونى.. أين الفرااامل؟
مغارة
* انتبه يا أحمق
** هل تظن نفسك صقراً؟!

مغارة على بابا
ولاتهتموا بى
إنه مطعم رائع، أنا مالكه، هاهو العنوان
وماهى مغارة على بابا؟
ماذا يفعل هذا المجنون؟

أمسك بالحبل
إنه بعيد..

• إيبك، صوصو
•• إيبك صوصو إيبك

• هذا المجنون عطل حركة المرور على كل الطيور
•• سأثقب المرتبة بمنقارى؛ ليهبط إلى الأرض

ابتعد أيها الطائر.. أنت تزعجنى
مغارة

لاتبتعد يا "بطوط"
لا تقلق.. أنا أقترب

• إيبك
• خذ


لا أريد أن أرى نفسي وأنا أتحطم


هففف.. غريبة.. الأرض رخوة
أنا مسرور بإدخالي هذا التعديل على المرتبة بحيث لا تفرغ لو نقبتها الطيور


تعديل، أنا الذي سأعيد تعديل ملامح وجهك بيدي


أنت عظيم
سأذهب حالا لآكل في مطعم مغارة علي بابا


لقد عرّفت الناس بالمطعم.. سأعطيك علاوة كبيرة
هه.. حقًا؟


من فضلك لا تشكرني
لن أشكرك، سأنتف ريشك وألوي منقارك
لكن لديّ طلب واحد..


يا مخ البغلة.. اتركوني..
.. هل تستطيع أداء هذه الفقرة كل ليلة؟
لا تتركوه قبل أن أختفي أنا

تمت



إكتشف فلورو
معجون أسنان علشانك
كيكو زعلان ... ومش عاوز يغسل سنانه
نفسي في معجون سنان
علشاني ... معجون الكبار
طعمه مش حلو
كيكو كيكو أنا المعجون
اللى نفسك فيه ... طعمي جنان
بطعم الكولا واللبان
عارف إيه كمان ... فلورو
فيه كمية الفلورايد المظبوطة
علشان سنانك
Level 1
يعني كور الفلورايد اللى
بتشوفها بعنيك بتقضى على
السوس من غير ما تضر سنانك
يعني فلورو مخصوص
علشانك ... طعمه جنان
ويحافظ على سنانك قوية
ونظيفة
Cola flavor
Fluoro
أول معجون أسنان جل للصغار
إنتاج
EVA

من هو «بطوط»؟

DISNEY





يا ترى ماذا ستقول الجرائد عن «بطوط» ؟







وبدأت «زيزى» تحكى..

فى هذا اليوم خرجت عائلة البط كلها للتنزه وركوب مراكب فى النهر..


















«لكني والحمد لله وقعت على جذع شجرة، ولم أسقط في النهر
طراخ


ولماذا لم ينقذك الأستاذ "بطوط" في هذه اللحظة؟
لم يستطع...


... لأن النهر في هذا المكان له اتجاهان، وكان المفروض أن نبقى في الناحية الشمال من النهر حيث لا يوجد شلالات»
اتجاه خطر
شلالات سريعة
«لكن جذع الشجرة اتجه بسرعة لناحية اليمين حيث توجد الشلالات السريعة»

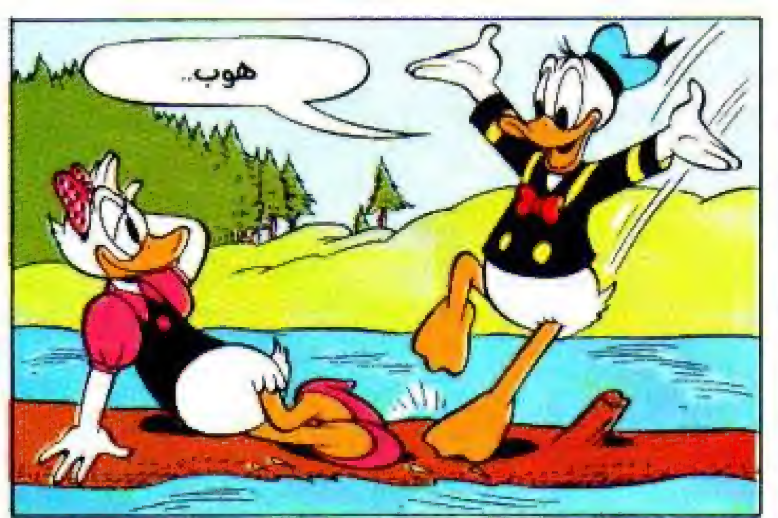

وبعدها ماذا حدث؟
"بطوطي" تصرف بمنتهى الشجاعة


«لقد قفز في النهر كالغزال الرشيق»
لا تخافي يا "زيزي".. "بطوط" بطل الأبطال


سأتعلق بهذه الشجرة وأمد يدي، وأنتشل "زيزي" لأنقذها من الشلالات


الحقني يا "بطوط".. أنقذني قبل أن أغرق في الشلال


آآآخ.. لو أن يدي تطول سنتيمترًا واحدًا.. ؟ لا أستطيع الوصول إليك يا "زيزي"


هوب..


..الصديق الحقيقي لا يتخلى عن أصدقائه أبدًا يا "زيزي"
أنت رائع يا "بطوط".. لن أنسى لك هذا الموقف
«وبعدما أوشكنا على الغرق حدث شيء عجيب..»


«توقف جذع الشجرة فوق الشلال»
طشششش


هيا يا عزيزتي، سنصل إلى الشاطئ، ونبتعد عن الخطر


حمداً لله على سلامتك
أشكرك


قصة مؤثرة يا آنسة "زيزي"
آه.. قصة من تأليفها وإخراجها


صحيح ؟ وماذا حدث من وجهة نظرك يا أستاذ "محظوظ" ؟


وبدأ «محظوظ» يحكي: «زيزى وقعت في النهر؛ لأن ابن عمي المهمل جعل القارب يرتطم بالصخور»


آاااه.. الحقني يا "بطوط"
آسف يا "زيزى" لا أستطيع التحكم في هذا القارب المزعج


آى ى ى
طش

تماسكي يا "زيزى".. سأحاول مساعدتك
آخ
وشش


آاااى


الحقني يا "بطوووط" سأغرق في الشلالال
لا تخافي، سوف..
عووو


آه. أخ، ابتعدي يا بوسي؛ حتى لا أؤذيك
عووو


الحقوني
وأنا أيضاً


ابتعدى يا قطة، وإلا سأجعلك تندمين أشد الندم


آااه
عووو


"بطوط" أتيت لتنقذنى!
طراخ


سنسقط فى الشلال.. كيف ستتصرف؟
آه.. صحيح.. كيف ستتصرف؟


طش، طش طش طش


جذع الشجرة توقف.. إنها معجزة
أخيراً نجونا


حمداً لله على سلامتك
طراخ


يعنى "بطوط" خدمه الحظ لاول مرة فى حياته
قصة مثيرة فعلاً يا أستاذ "محظوظ"


نعم، ياله من مؤلف بارع
عم "محظوظ" خياله واسع جداً


هل تحبون أن تحكوا لى الحكاية من وجهة نظركم يا أولاد؟
بالتأكيد يا سيدتى


«صحيح أن الدبابير قرصت عم «بطوط»، وكان هذا السبب فى أن يرتطم القارب بالصخور»


آااه.. الحقنى يا "بطوووط"
تماسكى يا "زيزى".. سأحاول التحكم فى هذا القارب المزعج


يا خبر! تيار المياه يدفعنى تجاه...


... الصخور
طوك


ماذا أفعل؟ يجب أن أجد طريقة أنقذ بها "زيزى" لن أسامح نفسى لو حدث لها مكروه

٧/١٠/٢٠٠٤

درس اليوم

جديد!

موتشو كيك شيكولاته

فيه شيكولاته

شيكولاته شيكولاته

Mixo

Muchoo

موتشو




عم "بطوط" خرج
إلى الشاطئ
هذا أفضل، لأن تيار المياه فى
هذا المكان قوى جدًا

ماذا يفعل عم "بطوط"
الآن؟
واضح أنه وقع على أشواك

المفروض
أن نخرج
للشاطئ

لا وقت الآن لأتخلص من
الأشواك

هذه الشجرة هى فرصتى الوحيدة
لأصل إلى "زيزى"

نسيتم القطة المتوحشة
صحيح القطة طاردت عم
"بطوط"، لكنه لم ينتبه إليها؛
لأنه كان مشغولاً بإنقاذ العمة
"زيزى"

«وعندما طلع عم
«بطوط» على
الشجرة كنا
خلفه، وجاءت
لنا فكرة»

تعلقى فى يدى يا
"زيزى".. هذه فرصتنا
الأخيرة
لا أستطيع أن
أصل إليك


أمسكتك.. هيا اصعدى، لا تشدينى من على...


... الشجرة


والآن ماذا سنفعل؟
هه؟ لا أعرف
طشششش
بسرعة يا شباب.. هذه الصخور سوف تساعدهما
سأدفعها بهذا الفرع


هيلا هوب


هيه
طشششش


يا سلام! إنها معجزة
الحمد لله


كما أن عم "بطوط" لم يقع من الفرع كالأحمق
"زيزى" تزحلقت ووقعت، وشدت عم "بطوط" معها


والآن يا ترى من هو "بطوط"؟ هل هو بطل شجاع؟ أم شخص محظوظ؟ أم هو عم لثلاثة من الأطفال الأذكياء؟


ترى أين هي الحقيقة؟
أ.. أنا رأيى أننى...


رأيك لا يهم.. أنتم لم تسمعوا حكايتى بعد
آسفة جدًا يا أستاذ "كسلان".. تفضل


هل نسيت أنك كنت نائمًا طوال الوقت؟
لا لم أنسَ، ولكن أنا صحوت فى أهم لحظة، ورأيت المنظر الفظيع


هل تقصد بالمنظر الفظيع عندما كنت أنا و"بطوط" على وشك الغرق فى الشلال؟
لا.. أنا أقصد منظر القارب وهو يغرق فى الشلال


وما الفظيع فى هذا؟
إهئ.. إهئ كان فيه سلة الطعام!


وفي اليوم التالى حصل «بطوط» لثاني مرة على وسام الشجاعة.. هذه المرة لأنه أنقذ «كسلان» من يد «زيزى»
وتكرر نفس المشهد
هذه تضحية وفداء ، هذه بطولة خارقة.. هذه شجاعة نادرة.. هذه...

تمت


BABY born ®
Zapf Creation ®
حالياً فقط فى ...
تويز "آر" أص
أركاديا مول
الدور الأرضى
ت : ٥٧٨٠٨٢٠
أكبر محلات لعب الأطفال فى العالم

مع تحياتى

عبد الرحمن على حسن
9 أعوام-فيكتوريا-الإسكندرية

يوسف محمد عاطف
11عامًا- فيصل-الجيزة

آية محمد حمدى سرور
8 أعوام- الشاطبى-الإسكندرية

محمود السيد إسماعيل
7 أعوام- كفر الشيخ

«الإبـــل»

الجمال وهى ثدييات ضخمة يمكنها أن تبقى بدون غذاء أيامًا أو حتى أسابيع متتالية.. كل جمل غذاؤه على هيئة دهن فى سنام أو سنامين كبيرين على ظهره، وهو يستهلك مخزونه من الماء ببطء شديد، ويستطيع الجمل أن يشرب ما حجمه 200 لتر من الماء فى اليوم الواحد.

وأضيف لك يا صديقى

أن الإبل ذوات السنام الواحد عربية. أما النوع الثانى ذو السنامين فيستوطن أواسط آسيا.

ومن خصائص الإبل أن العينين محاطتان بطبقتين من الرموش الطوال، وأن الأذنين صغيرتان.

إيمان عبد الله
13 عامًا-القاهرة

محمود نادر عبد السلام
8 أعوام- العمرانية-الجيزة

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:02/3042682 - 02/3454821 - Fax:02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الالكترونى
subsc@ahram.org.eg
سنوى: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى
نصف سنوى: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى
ربع سنوى: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

طبعت بمطابع

رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومى
مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. المرخصة من والت ديزنى.

رقم الإيداع: 12330 / 2004 الترقيم الدولى: (ISSN) 1110-1024


٢,٥
مليون جايزة نقدية
الأبطال
مصروف الاجازة
ملايين
الجواير النقدية
جوه
الأكياس
عيش المغامرة و اكسب مصروف الأبطال


الأضواء
من الصف الأول إلى الصف السادس الابتدائى فى جميع المواد
طبعاً زيها فرحان و قلبي سعيد
معايا الأضواء الجديد و بكده التفوق أكيد
طالبة متفوقة
مقاس جديد أكبر .
شرح أوضح .
أسئلة و تمارين أكثر .
كراسة منفصلة للإجابات .
شخصيات كاريكاتيرية مساعدة
و بكده الأضواء فاز بالطالب و الأستاذ